

Προχωρημένη επιμόρφωση για την αξιοποίηση και εφαρμογή των Τ.Π.Ε. στη
διδασκτική πράξη

Επιμόρφωση B2 επιπέδου ΤΠΕ

Συστάδα: B2.9 Φυσικής Αγωγής & Υγείας

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ

**ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ «ΔΕΙΝΟΣ» ΣΟΥΤΕΡ ΣΤΟ ΜΠΑΣΚΕΤΜΠΩΛ.
ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ ΟΜΩΣ ΚΑΙ... ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ**

Συγγραφέας: ΚΑΡΑΝΙΚΑΣ ΑΣΤ. ΙΩΑΝΝΗΣ (ΠΕ11-Ε.Φ.Α.)

Πράξη:

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΨΗΦΙΑΚΩΝ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ
(ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ Β' ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΤΠΕ)/ Β' Κύκλος

Φορείς Υλοποίησης:

Δικαιούχος
φορέας:



Συμπράττων
φορέας:



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ

Δημιουργός: ΚΑΡΑΝΙΚΑΣ ΑΣΤ. ΙΩΑΝΝΗΣ (ΕΦΑ)

1. Τίτλος:

«ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ «ΔΕΙΝΟΣ» ΣΟΥΤΕΡ ΣΤΟ ΜΠΑΣΚΕΤΜΠΩΛ. ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ ΟΜΩΣ ΚΑΙ... ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ»

2. Εμπλεκόμενο/α Γνωστικό/ά Αντικείμενο/α:

ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ / ΤΠΕ

3. Προαπαιτούμενες γνώσεις και προϋπάρχουσες αντιλήψεις:

-Προηγούμενη κινητική «μύηση» στη συγκεκριμένη αθλοπαιδιά με παιδαγωγικά παιχνίδια, που περιέχουν στοιχεία τεχνικής της και ριπτικές ασκήσεις στόχου. Σε προηγούμενο μάθημα, πρακτική εξάσκηση στο σουτ καλαθοσφαίρισης με επεξήγηση των βασικών σημείων της τεχνικής του.

- Βασικές γνώσεις windows και office από προγράμματα σπουδών ΤΠΕ προηγούμενων τάξεων.

4. Τάξη στην οποία απευθύνεται:

ΣΤ' Τάξη Δημ. Σχολείου.

5. Σκοπός: (Σύμφωνα με: ΦΕΚ. 2155B/3-4-2023, αρ. Απόφασης: 33 484/Δ1, «Πρόγραμμα Σπουδών για το μάθημα της Φυσικής Αγωγής στο Δημοτικό Σχολείο».)

-ΣΚ2, ΘΕ1.1, ΠΜΑ1 (κύριος σκοπός)

Γνωστικός σκοπός: «2. Κατανοούν και είναι σε θέση να εφαρμόζουν γνώσεις και έννοιες επιστημών που συμβάλλουν στη διά βίου άσκηση για υγεία και ποιότητα ζωής».

Θεματική Ενότητα: «1. Κινητικές έννοιες και έννοιες επιδεξιότητας και δραστηριοτήτων».

Θεματική Υποενότητα: «1.1.Γνώση για το πώς μπορεί να κινείται το σώμα».

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα: «1. Να γνωρίζουν και να συγκρίνουν την κινητική εκτέλεση σύνθετων αθλητικών δεξιοτήτων διαφοροποιώντας μεταβλητές όπως δύναμη, ταχύτητα, ρυθμός και εύρος εκτέλεσης, και σε σχέση με άλλους.».

- ΣΚ4,ΘΕ2.6, ΠΜΑ6 (Δευτερεύων σκοπός)

Ηθικός, συναισθηματικός και κοινωνικός: (4. Επιδεικνύουν υπεύθυνη συμπεριφορά, σεβασμό στη διαφορετικότητα, και κοινωνικές και συναισθηματικές δεξιότητες που συμβάλλουν στη διά βίου άσκηση για υγεία και ποιότητα ζωής)».

Θεματική Ενότητα: «2. Κοινωνικές δεξιότητες (και εφαρμογή αξιών)».

Θεματική Υποενότητα: «2.6. Επίδειξη κοινωνικής υπευθυνότητας/ αλληλεπίδρασης, εντός και εκτός σχολείου».

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα: «6. Να συνεργάζονται αποτελεσματικά σε δραστηριότητες εντός/εκτός σχολείου με τους άλλους...»

6. Μαθησιακοί στόχοι:

- Να γνωρίσουν /κατανοήσουν τα παιδιά τη σωστή μηχανική του σουτ στην καλαθοσφαίριση με διαδικασία που προκαλεί το ενδιαφέρον και είναι ελκυστική, χρησιμοποιώντας ψηφιακά μέσα και εργαλεία και με συνεργασία συμμαθητών/τριών.

- Να βελτιώσουν την δεξιότητα επικουρικής χρήσης ψηφιακών εργαλείων στα κινητικές τους δραστηριότητες.

7. Διάρκεια:

Μία διδακτική ώρα εντός της αίθουσας (45 min).

8. Υλικοτεχνική Υποδομή:

Σταθερός κεντρικός υπολογιστής, βιντεοπροβολέας και 5 φορητοί υπολογιστές (Laptops) στο εργαστήριο πληροφορικής ή 5 τάμπλετς στην αίθουσα του τμήματος, ένας ανά ομάδα μαθητών. Δυνατότητα σύνδεσής τους στο διαδίκτυο.

9. Συνοπτική περιγραφή:

- **Προετοιμασία διδασκαλίας:**

- Έχει από πριν αναρτηθεί σε σχετική κυψέλη της εκπαιδευτικής πλατφόρμας της “e-me”, αναπτυγμένο από τον ΕΦΑ, φύλλο κριτηρίων τεχνικής της δεξιότητας του σουτ στο Basketball, με 19 σημεία προσοχής, συνοδευόμενα και με αντίστοιχες κατατοπιστικές εικόνες από την ιστοσελίδα <https://www.wikihow.com>. Στα παιδιά δίνεται η δυνατότητα μιας εβδομάδας πιο πριν να μελετήσουν ασύγχρονα το υλικό για να μπορέσουν αργότερα να ανταποκριθούν επαρκώς στη διαδικασία του σύγχρονου σεναρίου στην τάξη.

Το φύλλο κριτηρίων βρίσκεται διαθέσιμο και σε συνεργατικό έγγραφο google Drive στον σύνδεσμο

<https://docs.google.com/document/d/1jdWxmwmvN0QEkBozkZtnb7hmWUupkDFhpqf8XQA/SHESo/edit?usp=sharing>

Προαιρετικά δίνεται η δυνατότητα στα παιδιά να επισκεφτούν και άλλους δυο συνδέσμους με οπτικοακουστικό υλικό μορφής (animation) εκμάθησης του σουτ, προσαρμοσμένο στη ηλικιακή φάση της Ε-ΣΤ της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης:

<https://www.wikihow.com/Shoot-a-Basketball>

<https://www.wikihow.com/Video/Shoot-a-Basketball>

- Καταγραφή ομάδων εργασίας. Έλεγχος λειτουργίας ηλεκτρονικού υλικού. Διαμοίραση στην αρχική οθόνη των υπολογιστών του φύλλου εργασίας.

- **Διδακτική μέθοδος:**

Εφαρμόζεται η μαθητοκεντρική μέθοδος, όπου τα παιδιά ανακαλύπτουν τη γνώση, με κριτική σκέψη, συμμετέχοντας ενεργά και συνεργατικά στις δραστηριότητες.

Το σενάριο εμπεριέχει μόνο μια δραστηριότητα που σχετίζεται στην εφαρμογή της με συμπεριφορισμό (1^η δραστηριότητα) και όλες οι υπόλοιπες με τον εποικοδομητισμό ως θεωρίες μάθησης. Εφαρμόζεται α) η διερευνητική και ανακαλυπτική διδακτική προσέγγιση «ο εκπαιδευτικός διασφαλίζει διδακτικές συνθήκες με στόχο τη διευκόλυνση της μαθησιακής διαδικασίας, την καλλιέργεια και ανάδειξη των τρόπων του σκέπτεσθαι του μαθητευόμενου, καθώς και την ανάπτυξη των εσωτερικών του κινήτρων» * και β) η ενεργητική μάθηση ως διδακτική προσέγγιση «ο εκπαιδευτικός δίνει την ευκαιρία στον μαθητή να επεξεργαστεί κριτικά τις νέες πληροφορίες/γνώσεις»*, με ομαδοσυνεργατική μέθοδο διδασκαλίας, όπου τα παιδιά δραστηριοποιούνται αλληλοεπιδρώντας.

(* Επimόρφωση Β2 επιπέδου ΤΠΕ, Συστάδα Β2.9, Επimορφωτικό Υλικό, Υποενότητες 6.1 - 6.6, σελ.20 και21.)

- **Οργάνωση της τάξης:**

Τα παιδιά της τάξης δουλεύουν ομαδοσυνεργατικά σε τετράδες, διαθέτοντας από ένα laptop ανά τετράδα. Εκτελούν σταδιακά τις δραστηριότητες του ψηφιακού Φύλλου Εργασίας, στον προβλεπόμενο χρόνο για κάθε δραστηριότητα. Ένας μαθητής/τρια διαχειρίζεται το πληκτρολόγιο και τον κέρσορα και όλοι μαζί συνεργάζονται για το αποτέλεσμα.

- **Προστιθέμενη αξία των ΤΠΕ:**

Στη συγκεκριμένη δραστηριότητα η χρήση ΤΠΕ τονώνει το ενδιαφέρον των παιδιών στο μάθημα και το κάνει πιο ελκυστικό. Ειδικότερα το βίντεο αποτυπώνει παραστατικά την ορθή

τεχνική της δεξιότητας, με προβολή αργής κίνησης και γραφικών στην οθόνη. Στο διαδραστικό παιχνίδι της εκπαιδευτικής πύλης «φωτόδεντρο» τα παιδιά αναγνωρίζουν καρέ-καρέ τις φάσεις της δεξιότητας. Στο κοινό συνεργατικό έγγραφο δίνεται η δυνατότητα να ελέγξουν τις κοινές προτάσεις και απαντήσεις τους. Με το άνοιγμα σχετικής με τη δεξιότητα εικόνας στο περιβάλλον ψηφιακής ζωγραφικής, μπορούν να σχεδιάσουν κινητικές τροχιές αντικειμένου για καλύτερη κατανόηση της εναέριας πορείας του. Με το ψηφιακό κουίζ και το σταυρόλεξο ελέγχουν με τρόπο παιγνιώδη τις γνωστικές τους κατακτήσεις. Με την ανάπτυξη εννοιολογικού χάρτη συγκεκριμενοποιούν και ταξινομούν τα επιμέρους στοιχεία της δεξιότητας. Τέλος με την προσομοίωση της κίνησης με animation και την σωματική αποτύπωσή της, τα παιδιά σε ταυτόχρονο και παραστατικό εργαλείο εξασκούνται στη δεξιότητα, πειραματιζόμενοι ή εστιάζοντας στις επιμέρους φάσεις της δεξιότητας με μια επαυξημένη παροχή πληροφορίας. Με τα συγκεκριμένα λοιπόν ψηφιακά έγγραφα επιτυγχάνεται διαδραστικότητα και αμεσότητα ομαδοσυνεργατικά.

- **Δραστηριότητες/Φάσεις διδασκαλίας:**

Οι δραστηριότητες τις οποίες οι μαθητές θα πραγματοποιήσουν είναι οι εξής:

A. Για εισαγωγή στο διδακτικό αντικείμενο, οι μαθητές/τριες παρακολουθούν σε βιντεοπροβολέα στην ολομέλεια ένα διαφωτιστικό σύντομο βίντεο (2:57 min), που παρουσιάζεται με παραστατικό τρόπο η τεχνική του σουτ στην καλαθοσφαίριση. Δίνεται η δυνατότητα στα παιδιά να σχολιάσουν ή να συζητήσουν κάτι απ' την προβαλλόμενη δεξιότητα.

(Δαπανώμενος χρόνος: 5 min)

B. Παρουσιάζονται δυο φωτογραφίες που αποτυπώνεται η δεξιότητα του σουτ με άλμα και τα παιδιά, αφού συσκεφτούν κατά ομάδες, πρέπει να γράψουν στο ψηφιακό τους έγγραφο σύντομη εκδοχή τους σε δυο ερωτήματα: α) γιατί η απελευθέρωση της μπάλας στο σουτ γίνεται πάνω από το κεφάλι του σουτέρ και όχι από το ύψος του στήθους του ή του προσώπου και β) Γιατί είναι μεγάλο πλεονέκτημα να σουτάρει καλά με άλμα ένας καλαθοσφαιριστής (στο ψηλότερο σημείο του άλματος);

(Δαπανώμενος χρόνος: 5 min)

Γ. Τα παιδιά μεταφέρονται στην εκπαιδευτική πύλη «ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ», για να παίξουν, αλλά ταυτόχρονα να αξιολογήσουν και το επίπεδο κατανόησης των φάσεων του σουτ, στη σελίδα <https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/11087>. Εμφανίζονται οχτώ διαφορετικές χρονικές φάσεις ενός αθλητή στο σουτ που επιχειρεί. Πρέπει να τοποθετήσουν τις εικόνες με τη σωστή χρονολογική σειρά στο πλαίσιο που εμφανίζεται, ώστε να υπάρχει μια λογική συνέχεια.

(Δαπανώμενος χρόνος: 5 min)

Δ. Τα παιδιά καλούνται να επικολλήσουν μια εικόνα σχετική με τη δεξιότητα, στο περιβάλλον ψηφιακής ζωγραφικής. Χρησιμοποιώντας την επιλογή «καμπύλη» αποτυπώνουν την επιθυμητή πορεία της μπάλας για να καταλήξει στο καλάθι. Γίνεται προσπάθεια να κατανοήσουν την τροχιά της μπάλας απ' την άνοδό της κατά την απελευθέρωση, μέχρι την κάθοδό της προς το καλάθι.

(Δαπανώμενος χρόνος: 5 min)

Ε. Τα παιδιά καλούνται να δημιουργήσουν εννοιολογικό χάρτη από την διεύθυνση <https://bubbl.us>, όπου το κεντρικό πλαίσιο θα περιέχει «Είδη σουτ στο Basketball» και θα διακλαδίζεται σε υποπλάισια με τα είδη σουτ στην καλαθοσφαίριση επιγραμματικά, α) ως προς την επαφή του σουτέρ με το έδαφος τη στιγμή απελευθέρωσης της μπάλας και β) ως

προς τη συμμετοχή των χεριών στην απελευθέρωση της μπάλας (Jump shot, Hook shot, layup) . Στο φύλο εργασίας παρέχεται στους / μαθητές τρεις επικουρικό υλικό με εικόνες και κατατοπιστικό κείμενο.

(Δαπανώμενος χρόνος: 7 min)

ΣΤ. Οι μαθητές/τριες ... διασκεδάζουν μαθαίνοντας. Μεταφέρονται στην ηλεκτρονική διεύθυνση <https://learningapps.org/watch?v=p79gsfc2v23> , σε παιχνίδι που έχει σχεδιαστεί, όπου συμπληρώνουν τα κενά στο κείμενο που περιγράφει την τεχνική του σουτ στην καλαθοσφαίριση.

(Δαπανώμενος χρόνος: 5 min)

Z. Τα παιδιά θα ξανασυνεργαστούν στις ομάδες τους σε προσχεδιασμένο εκπαιδευτικό κουίζ πολλαπλών επιλογών σχετικά με κάποιες παραμέτρους του στοιχείου του σουτ στο Basketball, βοηθούμενοι κι από τις εικόνες που διαθέτει το κουίζ.

(Δαπανώμενος χρόνος: 3 min)

H. Είναι η στιγμή που οι μαθητές/τριες θα σηκωθούν από τις θέσεις τους στον χώρο αφού μεταφερθούν στην ηλεκτρονική διεύθυνση <https://www.wikihow.com/Shoot-a-Basketball> . Εκεί πρέπει να παρατηρήσουν σε προσομοίωση με animation την τεχνική σουτ χωρίς την μπάλα στο σημείο: Part 1: “Having the Right Stance” . 3: Turn more in the air and jump forward... . Προσπαθούν να μιμηθούν την κίνηση σε τρεις προσπάθειες ο καθένας. Αν θέλει κάποιο παιδί, μπορεί να λαμβάνει ανατροφοδότηση στην τεχνική του από τους συμμαθητές/τριες της ομάδας του.

(Δαπανώμενος χρόνος: 4 min)

Θ. Δίνεται η δυνατότητα στα παιδιά να χαλαρώσουν με προσχεδιασμένο σύντομο ψηφιακό σταυρόλεξο που αφορά στοιχεία της καλαθοσφαίρισης και να μετρήσουν τις γνώσεις τους για τεχνικούς όρους και κανονισμούς του αθλήματος. Εισέρχονται στην ηλεκτρονική διεύθυνση <https://crosswordlabs.com/view/m-255542> και συνεργαζόμενοι για τη λύση του σταυρολέξου.

(Δαπανώμενος χρόνος: 6 min)

10. Αξιολόγηση του μαθήματος:

Η αξιολόγηση κατευθύνεται στο γνωστικό σκοπό του μαθήματος. Στη διαπίστωση από τον ΕΦΑ της κατανόησης και της θεωρητικής κατάκτησης της συγκεκριμένης δεξιότητας στην καλαθοσφαίριση. Επιτυγχάνεται με την συμπλήρωση απαντήσεων στα ερωτήματα του φύλλου εργασίας (δραστηριότητα 2^η, 7^η), με τη συμπλήρωση κουίζ και σταυρολέξου (δραστηριότητα 6^η, 9^η) και επιπλέον με σωματική αποτύπωση πρότυπης προσομοίωσης δεξιότητας (δραστηριότητα 8^η). Ο ΕΦΑ λαμβάνει την ανατροφοδότηση σχετικά με την αποτελεσματικότητα του μαθήματος (κάλυψη τιθέμενου στόχου από τους μαθητές/τριες). -Επίσης ο ΕΦΑ λαμβάνει την ανατροφοδότηση σχετικά με την διαδικασία και το ενδιαφέρον του μαθήματος του μαθήματος και την (κάλυψη τιθέμενου στόχου από τους μαθητές/τριες) από το σχετικό ερωτηματολόγιο φόρμας.

<https://forms.gle/TYjn7dj1wWu9mYA>

(ή εναλλακτικά)

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSciHjlb_tfLbKRrGrtijph3BlyiKCN9V-2Uv3SsmqQYNITsog/viewform?usp=sf_link

11. Φύλλα εργασίας:

Οι μαθητές/τριες λαμβάνουν ψηφιακή μορφής Φύλλο Εργασίας τύπου Word,

12. Πηγές: <http://photodentro.edu.gr> <https://www.wikihow.com> <https://bubbl.us>
<https://crosswordlabs.com> <https://learningapps.org>

13. Προαιρετικά επιπρόσθετα στοιχεία:

Η υλοποίηση της αυτής της διδακτικής παρέμβασης μπορεί να γίνει σε ώρα μαθήματος ΦΑ που δεν επιτρέπουν οι καιρικές συνθήκες τη διεξαγωγή του σε εξωτερικό χώρο ή σε διδακτική ώρα ανεξάρτητη από το μάθημα ΦΑ στο πρόγραμμα του τμήματος.

14. Επεκτάσεις: Το παρόν σενάριο μπορεί να επεκταθεί σε κάποιο άλλο διαθεματικής προσέγγισης, με θέμα τα τελικά σουτ στον στόχο σε διάφορα ομαδικά αθλήματα. Να γίνει σύγκριση ομοιοτήτων, πολυπλοκότητας και δυσκολίας της τεχνικής τους.

** (από την επόμενη σελίδα ακολουθεί «Παράρτημα»)*

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

1. ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Δημιουργός: Καρανίκας Ιωάννης ΕΦΑ

Θέμα: «ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ «ΔΕΙΝΟΣ» ΣΟΥΤΕΡ ΣΤΟ ΜΠΑΣΚΕΤΜΠΩΛ. ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ ΟΜΩΣ ΚΑΙ... ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ»

1^η Δραστηριότητα

Ας παρακολουθήσουμε στον βιντεοπροβολέα ένα σύντομο βίντεο (2:57 min), που εξηγεί την τεχνική του σουτ στην καλαθοσφαίριση, από την ηλεκτρονική διεύθυνση:

<https://youtu.be/PeSeGFAFoOs>

Θέλετε να συζητήσουμε κάτι;

2^η Δραστηριότητα

Παρατηρώντας τις σχετικές εικόνες, προσπαθήστε να δώσετε μια σύντομη απάντηση:

1. Γιατί η απελευθέρωση της μπάλας στο σουτ γίνεται πάνω από το κεφάλι του σουτέρ και όχι από το ύψος του στήθους του ή του προσώπου του (εικ.1);

...



εικ.1



εικ.2

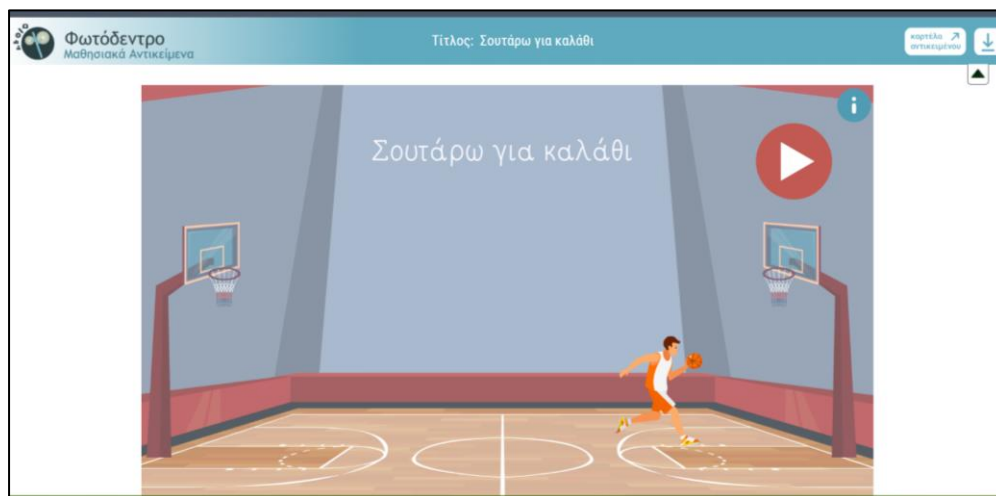
2. Γιατί είναι μεγάλο πλεονέκτημα να σουτάρει καλά με άλμα ένας καλαθοσφαιριστής (στο ψηλότερο σημείο του άλματος); (εικ.2)

...

3^η Δραστηριότητα

Ας παίξουμε. Μεταφερόμαστε στην εκπαιδευτική πύλη «ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ», από την ηλεκτρονική διεύθυνση <https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/11087>

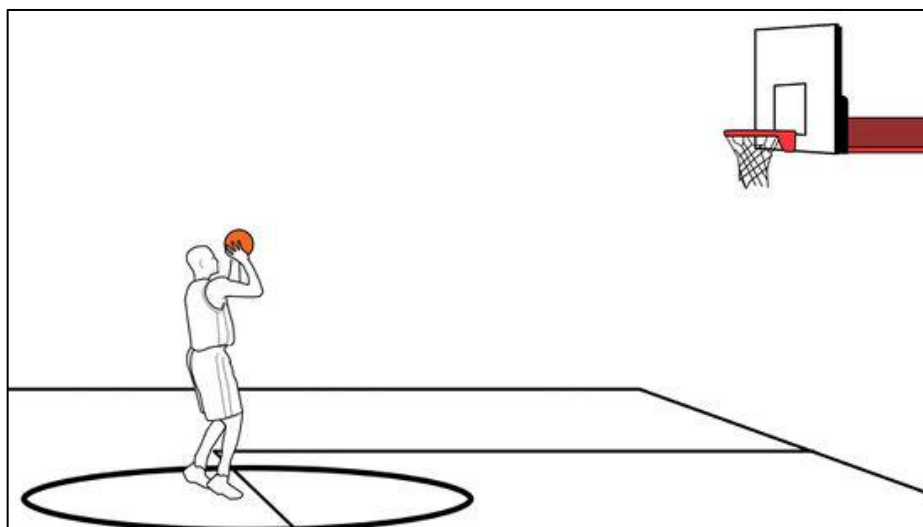
Πατώντας στο βελάκι εμφανίζονται οχτώ διαφορετικές χρονικές φάσεις ενός αθλητή στο σουτ που επιχειρεί. Εσείς πρέπει να τοποθετήσετε τις εικόνες με τη σωστή χρονολογική σειρά στο πλαίσιο που εμφανίζεται (εικ.3).



εικ.3

4^η Δραστηριότητα

Παρατηρήστε την παρακάτω εικόνα 4. Με δεξί κλικ στην εικόνα επιλέξτε «Αντιγραφή». Μεταβείτε στην εφαρμογή της ζωγραφικής των Windows, και κάντε «Επικόλληση» της εικόνας στον λευκό καμβά.



εικ.4

Χρησιμοποιώντας την επιλογή «Καμπύλη» αποτυπώστε την επιθυμητή πορεία της μπάλας για να καταλήξει στο καλάθι.

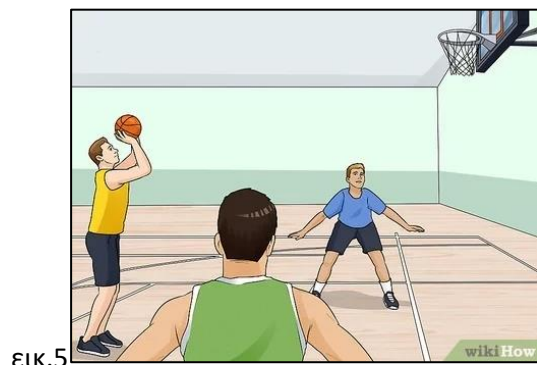
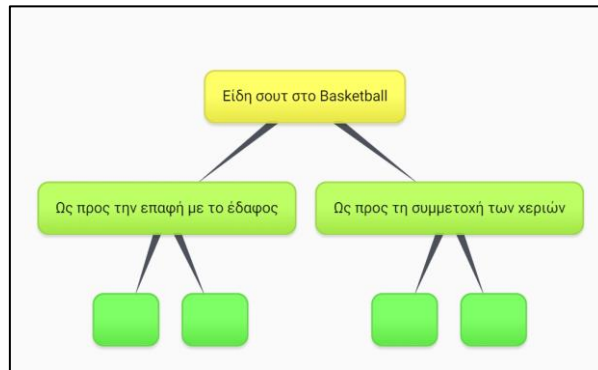
5^η Δραστηριότητα

Το σουτ στην καλαθοσφαίριση διακρίνεται στις εξής μορφές:

Α) Ως προς την επαφή του σουτέρ με το έδαφος, α) στατικό σουτ (εικ.5) και β) σουτ με άλμα (εικ.6).

Β) Ως προς τη συμμετοχή των χεριών στην απελευθέρωση της μπάλας: α) σουτ πάνω απ' το κεφάλι με δυο χέρια (εικ.7), β) σουτ πλάγια από το κεφάλι με ένα χέρι / Hook shot (εικ.8) γ) το «σερβίρισμα» της μπάλας στο καλάθι ή στο ταμπλό από πολύ κοντινή απόσταση κυρίως μετά από αιφνιδιασμό / lay up (εικ.9 & 10).

Δημιουργήστε εννοιολογικό χάρτη από την διεύθυνση <https://bubbl.us> , όπου στο κεντρικό πλαίσιο γράφετε «Είδη σουτ στο Basketball» και το διακλαδίζετε σε υποπλάγια με τα προαναφερθέντα είδη σουτ επιγραμματικά. Για παράδειγμα:



εικ.5



εικ.6



εικ.7



εικ.8



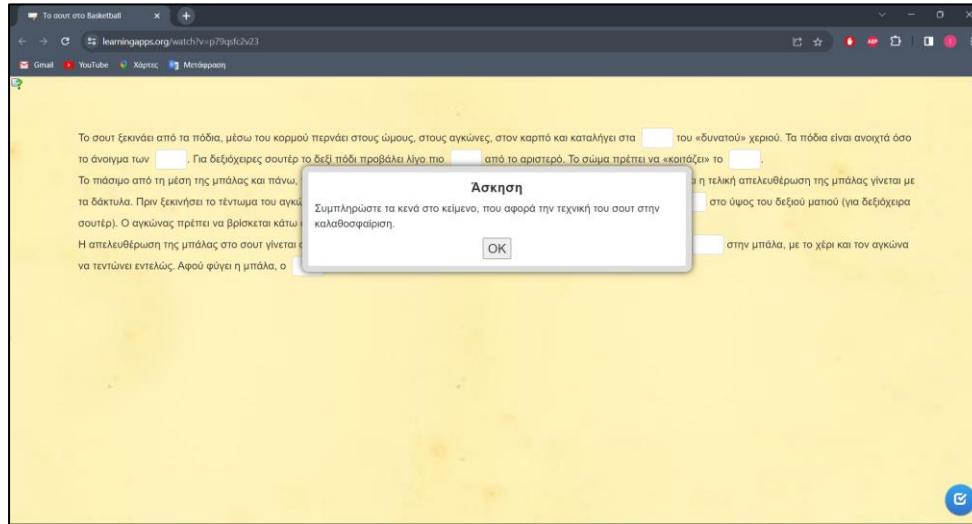
εικ.9



εικ.10

6^η Δραστηριότητα

Μεταφερθείτε στην ηλεκτρονική διεύθυνση <https://learningapps.org/watch?v=p79qsfc2v23> και ... διασκεδάστε μαθαίνοντας. Συμπληρώστε τα κενά στο κείμενο που περιγράφει την τεχνική του σουτ στην καλαθοσφαίριση (εικ.11).



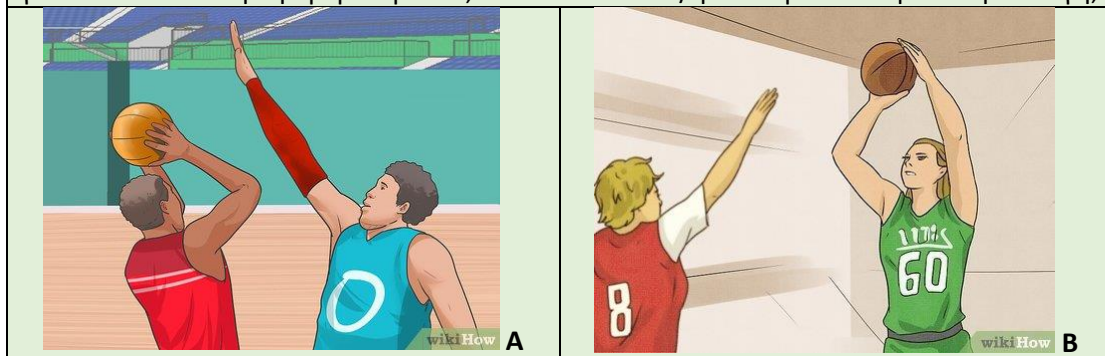
The screenshot shows a web browser window displaying a video player from LearningApps.org. The video content is partially obscured by a text overlay exercise. The text describes the steps of a basketball shot, including starting from the feet, passing the ball through the hands, and releasing it. A dialog box titled "Άσκηση" (Exercise) is overlaid on the video, asking the user to fill in the blanks in the text. The dialog box contains the following text: "Συμπληρώστε τα κενά στο κείμενο, που αφορά την τεχνική του σουτ στην καλαθοσφαίριση." and an "OK" button.

εικ.11

7^η Δραστηριότητα

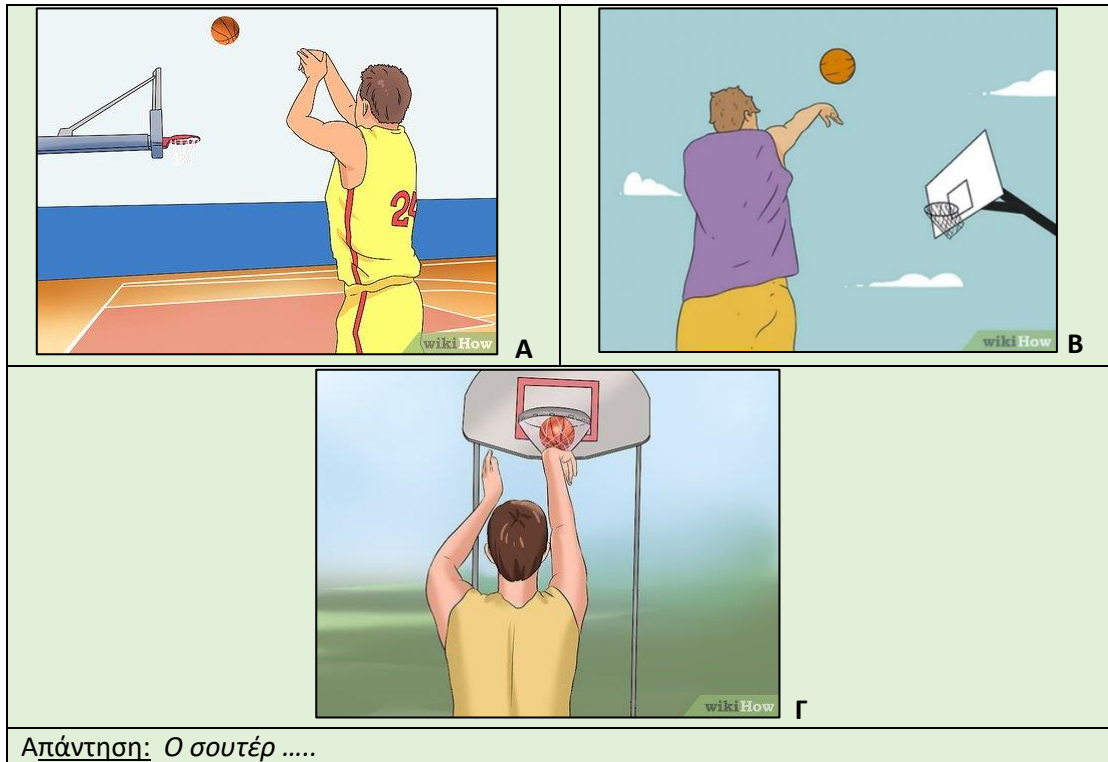
Βοηθούμενοι από τις σχετικές εικόνες, δώστε τις σωστές απαντήσεις:

Λαμβάνοντας υπόψη μια γενική οδηγία των προπονητών ότι... δεν επιχειρούμε σουτ όταν ο αντίπαλος μας είναι πολύ κοντά και είναι προετοιμασμένος για άμυνα, αφού το σουτ γίνεται «υπό πίεση» ή «βεβιασμένο», σε ποια εικόνα ο/η σουτέρ κάνει τη σωστή επιλογή;

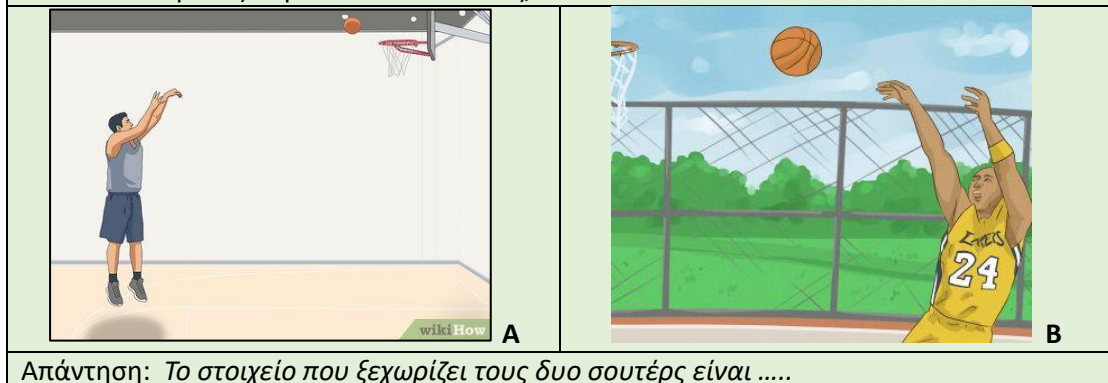


Απάντηση: Στην εικόνα

Τρεις παίκτες αποφασίζουν να χρησιμοποιήσουν ταμπλό στο σουτ που επιχειρούν. Ο «Α» βρίσκεται σχεδόν σε πλάγια θέση, ο «Β» σε γωνιακή θέση σχεδόν 45° και ο «Γ» σε μετωπική θέση. Ποιος σουτέρ κάνει τη σωστή επιλογή;



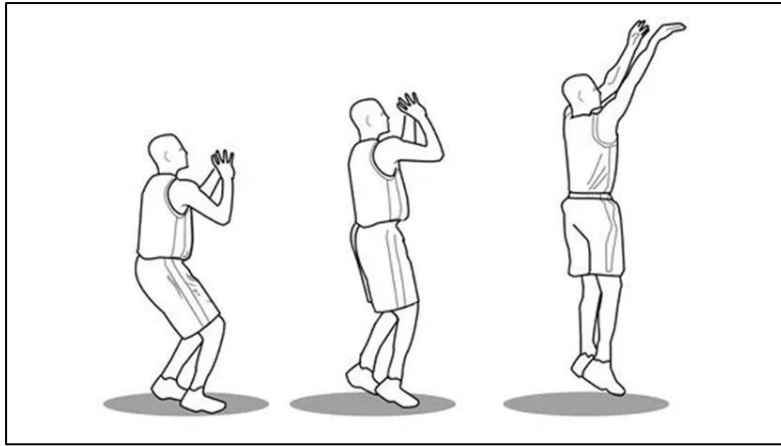
Μπορείτε να εντοπίσετε το διαφορετικό χαρακτηριστικό στοιχείο που κάνει να ξεχωρίζουν οι δυο σουτέρ στις παρακάτω δύο εικόνες;



8^η Δραστηριότητα

Και τώρα σηκωθείτε από τις θέσεις σας αφού μεταφερθείτε στην ηλεκτρονική διεύθυνση <https://www.wikihow.com/Shoot-a-Basketball>

Κατεβείτε λιγάκι στη σελίδα και παρατηρήστε σε προσομοίωση με animation την τεχνική σουτ χωρίς την μπάλα (Part 1: "Having the Right Stance" . 3: Turn more in the air and jump forward...). Προσπαθήστε να μιμηθείτε την κίνηση σε τρεις προσπάθειες.



εικ.12

9^η Δραστηριότητα

Κι ένα σταυρόλεξο για να χαλαρώσουμε και να μετρήσουμε τις μπασκετικές μας γνώσεις. Μεταβείτε στον παρακάτω σύνδεσμο και λύσε το σταυρόλεξο.

<https://crosswordlabs.com/view/m-255542>